



LA TACTIQUE EN DOUBLE

5

Ligue d'Île-de-France de Badminton - Fiches techniques - Août 2008

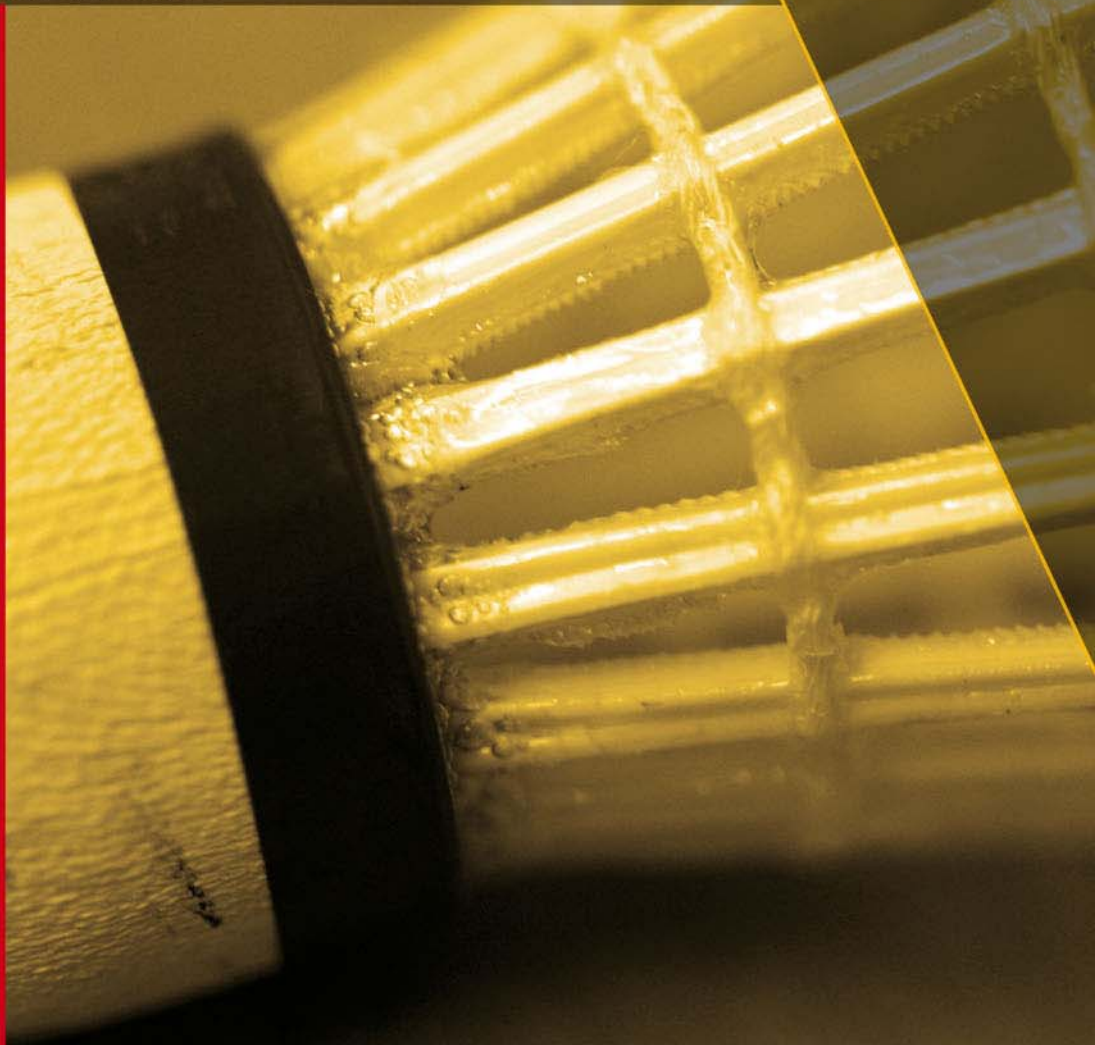
AVERTISSEMENT

La Ligue d'Île-de-France de Badminton (LIFB) et les Comités Départementaux de Badminton (Codep) ont souhaité mettre toutes les fiches rédigées en accès libre sur le site web de la LIFB, afin d'être le plus transparent possible. De toutes les façons, dès leur première diffusion aux stagiaires, elles auraient suivi un parcours plus large, incontrôlable.

Cependant, bien qu'elles soient accessibles à tout un chacun, ces fiches ne se substituent en aucun cas à la formation elle-même. D'abord parce qu'elles ne sont qu'un résumé de ce qui est dispensé pendant la formation et ensuite parce que rien ne remplace le partage d'expérience.

Le contenu de chacune des fiches n'engage que les personnes qui ont participé à sa rédaction. Il ne représente pas une doctrine fédérale ou de la ligue, mais une façon d'exprimer et de formuler des contenus proposée par les formateurs des Codep et de la Ligue en Île-de-France.

Ce contenu a vocation à s'enrichir et à se préciser. Toute proposition constructive d'amélioration sera la bienvenue et sera prise en considération.

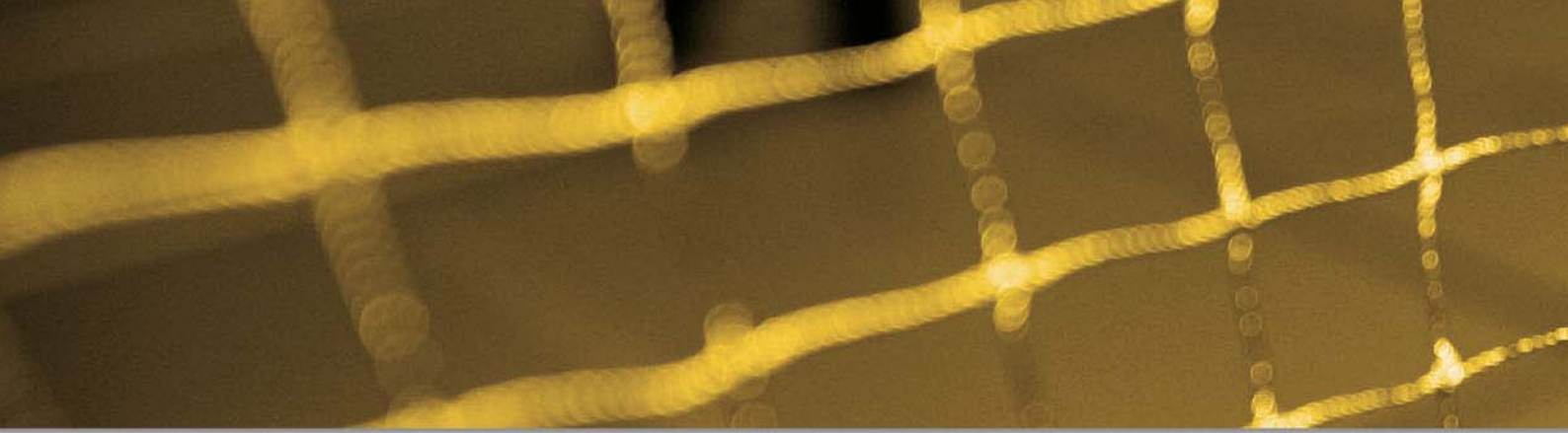


QUELQUES MOTS POUR L'ANIMATEUR

Souvent peu abordés dans les clubs alors que certains créneaux sont surchargés, les doubles sont à la portée de tous et permettent une approche différente et diversifiée du badminton.

C'est un **sport d'équipe** avec une utilisation de l'espace, des phases de jeu, et un effort différents, ainsi que la gestion de deux individus (*complémentarité, complicité, échange...*). Dans ce contexte l'animateur se doit de proposer les premières notions indispensables pour appréhender le jeu de double, notamment concernant le service, les positions d'attaque et de défense.





Les grands **PRINCIPES COMMUNS** aux trois disciplines

NOTION D'ÉQUIPE

1

Le double est un jeu d'équipe. La complémentarité et la bonne entente entre les deux joueurs ont une importance capitale sur l'efficacité de l'équipe, en plus des qualités de chacun. Deux bons joueurs de simple ne forment pas forcément une bonne équipe de double.

Pour élaborer une tactique, chaque joueur doit, comme en simple, prendre en compte :

- ▶ Ses propres points forts et points faibles ;
- ▶ Les points forts et points faibles de l'équipe adverse ;
- ▶ L'environnement de jeu (*vitesse de volant, éclairage, hauteur de plafond,...*).

Il doit également prendre en compte son propre partenaire, ses qualités et ses faiblesses.

PRINCIPES DE JEU

2

Chaque équipe essaie dans la mesure du possible de garder ou de récupérer l'attaque, c'est à dire obliger l'équipe adverse à lever le volant. Lorsque l'équipe est bien organisée, cela lui assure de bonnes chances de remporter le point. On peut donc généralement observer très peu de dégagement (*un peu plus en double dame*) car les joueurs cherchent à faire descendre le volant le plus souvent possible.

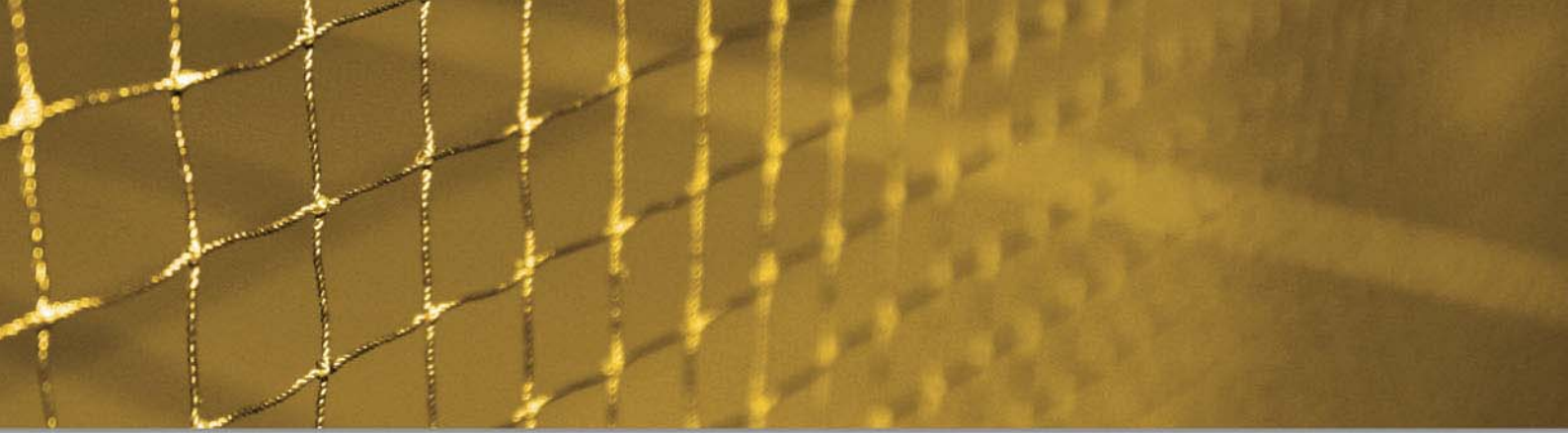
On observe également beaucoup plus de services courts que de services longs car les joueurs essaient d'éviter de donner une possibilité d'attaquer dès le retour de service.

ZONES DE DIVORCE

3

En double il est plus difficile qu'en simple d'envoyer le volant loin des joueurs adverses puisqu'ils sont deux pour couvrir le terrain. En revanche il existe des zones appelées zones de divorces (*ou zones de conflits*) qui peuvent gêner l'équipe adverse.

Définition: Ce sont des zones situées à égales distances des deux adversaires. Elles varient en fonction du placement et de l'organisation de l'équipe. Elles sont gênantes car les deux joueurs sont susceptibles de jouer le volant. Ils peuvent donc se gêner ou marquer un temps d'hésitation.



Les fondamentaux **TACTIQUES** en double

SITUATION D'ATTAQUE ET DE DÉFENSE

1

Placement de l'équipe en attaque (A et B)

Lorsqu'un des joueurs a la possibilité d'attaquer du fond du terrain, son partenaire doit « prendre le filet », pour mettre la pression sur l'équipe adverse et l'empêcher de contre-attaquer en faisant une défense courte ou tendue.

Choix possibles

- ▶ Le plus souvent, le joueur du fond (A) attaque droit. Il peut varier en jouant côté couloir, sur le défenseur (*smash sur le corps*) ou bien entre les deux défenseurs (*zone de divorce*) ;
- ▶ Les attaques croisées sont dangereuses, et elles ouvrent un champ libre en face du joueur qui défend ;
- ▶ En cas de défense courte, le joueur au filet (B) essaie de garder l'attaque (*contre-amorti ou kill*) ;
- ▶ Il cherche à intercepter les volants dans l'espace proche du filet dans le but, soit de finir le point, soit de conserver l'attaque.

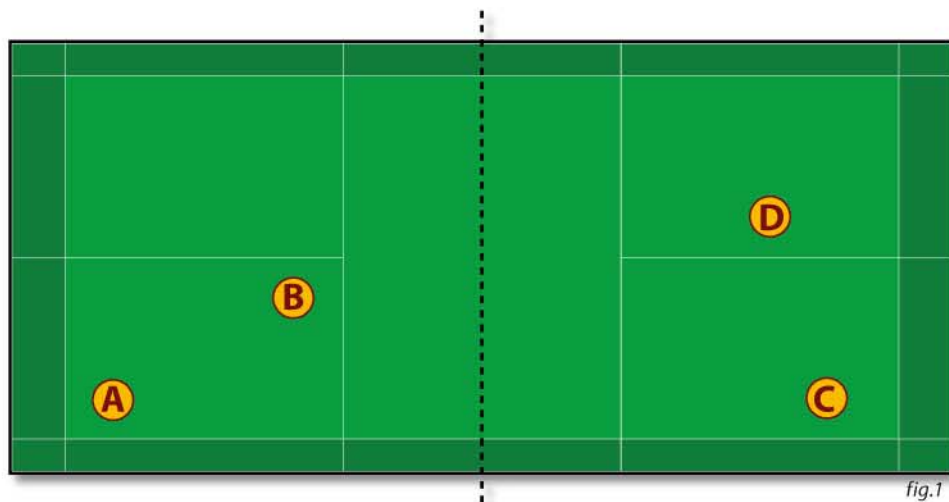


fig.1

Placement de l'équipe en défense (C et D)

Les deux défenseurs se placent côte à côte, chacun dans sa moitié de terrain. Le défenseur face au joueur qui attaque couvre son couloir. Son partenaire est légèrement plus avancé, et proche de la ligne médiane pour réduire la zone de divorce.



Choix possibles

En fonction de l'organisation adverse et notamment de la pression mise par le joueur au filet, les défenseurs peuvent :

- ▶ Défendre long en essayant de déplacer latéralement le joueur du fond ;
- ▶ Défendre court si le joueur au filet est reculé ou peu mobile (*attention dans ce cas les défenses croisées sont dangereuses*).

SERVICE ET RETOUR

2

Au service...

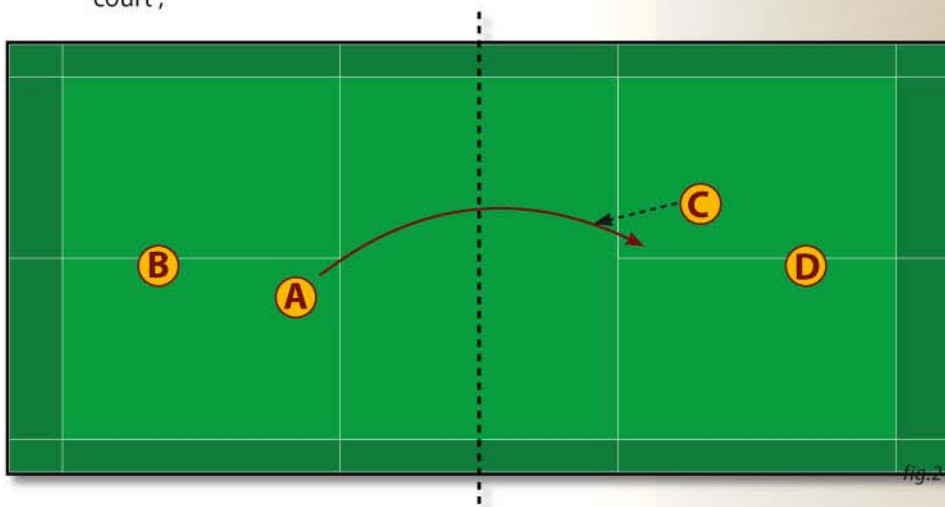
L'équipe se place en position d'attaque, le serveur (A) étant proche du filet. Il sert généralement court pour éviter de donner l'attaque.

Si le receveur (C) est très avancé, le serveur peut varier avec des services longs ou tendues pour le déstabiliser. Dans ce cas lui et son partenaire doivent vite se replacer en défense.

En réception...

L'équipe se place également en position d'attaque, le receveur (C) étant proche du filet. Il doit être prêt à bondir pour attaquer le volant quel que soit le service.

- ▶ **Si le service est court** (fig.2), il essaye d'attaquer ou de jouer à plat, puis il prend le filet. Son partenaire (D) prend alors la position d'attaque au fond du court ;



- **Si le service est long** (fig.3), le receveur doit vite reculer et essayer d'attaquer, son partenaire doit dans ce cas prendre le filet. Si le receveur ne parvient pas à attaquer et s'il relève le volant, les deux joueurs se replacent en défense.

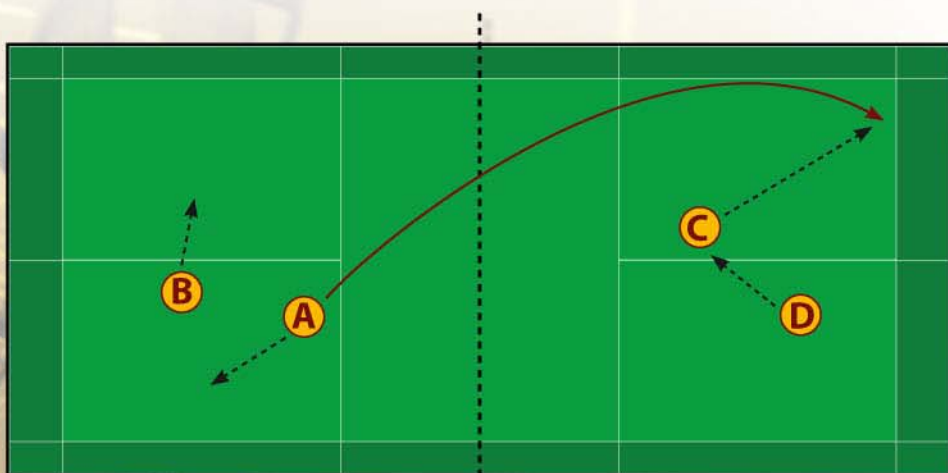


fig.3



..... Les particularités du **DOUBLE MIXTE**

Pour des joueurs débutants, on aborde la tactique du double mixte comme s'il s'agissait d'un double homme ou d'un double dame.

Lorsque les joueurs ont bien assimilé les fondamentaux du double, on peut alors aborder les spécificités du double mixte. **En position d'attaque, la femme prend en général l'espace avant.**

Les caractéristiques où l'on observe une différence majeure entre le garçon et la fille sont :

- ▶ La puissance de frappe ;
- ▶ La vitesse de déplacement ;
- ▶ Les sauts.

Chaque équipe doit essayer d'exploiter au maximum ces différences.

1 SITUATION D'ATTAQUE ET DE DÉFENSE

Les attaques du fond de court nécessitant de la puissance (*frappe + saut*) il est préférable que l'équipe s'organise dès que cela est possible de la manière suivante: le garçon (A) au fond de court et la fille (B) au filet.

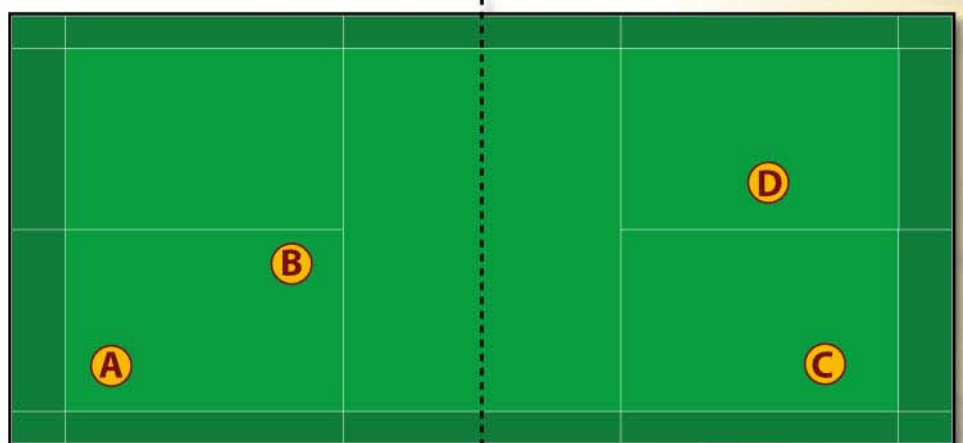


fig.4

Dans ce cas de figure le garçon a également une zone de responsabilité plus grande que la fille.

Comme dans les autres doubles, les deux joueurs en défense se placent côte à côte chacun dans sa moitié de terrain.

Comme les attaques droites sont les plus fréquentes, il est préférable que le garçon (C) se retrouve face au joueur qui attaque (*en général le garçon adverse*), et la fille (D) en diagonale, ce qui lui permet en cas de contre-attaque, de prendre plus facilement la position au filet.

SERVICE ET RETOUR

2

Au service...

Lorsque la fille (B) sert, l'équipe se place et joue comme en double homme et double dame.

Lorsque le garçon sert, l'équipe se place déjà en position d'attaque (fig.5). Le serveur est légèrement reculé et la joueuse se place devant, prête à prendre le filet.

Remarque: on observe généralement plus de services longs lorsque c'est la fille qui reçoit car sa vitesse de déplacement est plus faible et son smash moins percutant.

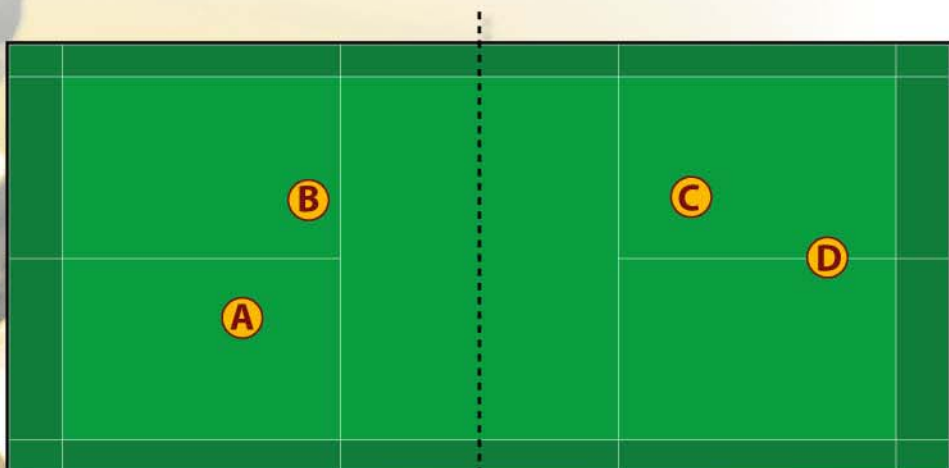


fig.5



Nos fiches techniques :

(août 2008)

- 1 ▶ Sécuriser la pratique
- 2 ▶ Prendre en compte le nouvel adhérent
- 3 ▶ La logique du badminton
- 4 ▶ La tactique en simple
- 5 ▶ La tactique en double et en double mixte
- 6 ▶ Échauffements et étirements
- 7 ▶ Les fondamentaux techniques
- 8 ▶ Communiquer clairement
- 9 ▶ Mettre en place *Passbad*
- 10 ▶ Conduire une séance pédagogique
- 11 ▶ Construire une séance pédagogique
- 12 ▶ Situer le club dans son environnement

L'ensemble de ces fiches techniques est disponible sur notre site internet, où vous pouvez librement les télécharger.

Ligue d'Île-de-France de Badminton

96/98 rue Blanche - 75 009 Paris
Tél : 01 53 25 11 61
Fax : 01 42 85 03 64
Site internet : www.lifb.org
Courriel : secretariat@lifb.org

Crédits photos : Laëtitia DOUTRE - Conception graphique : Antoine BOUDIER

En réception...

Lorsque la fille (D) reçoit, l'équipe se place comme en double homme et double dame.

- ▶ Si le service est court, la fille essaie d'attaquer puis elle prend le filet ;
- ▶ Si le service est long, elle essaie d'attaquer et si possible d'avancer pour prendre le filet.

Lorsque le garçon (C) reçoit, les deux joueurs sont proches du filet.

- ▶ Si le service est court (fig.6), le garçon essaie d'attaquer et se replace pour occuper le fond du terrain ;

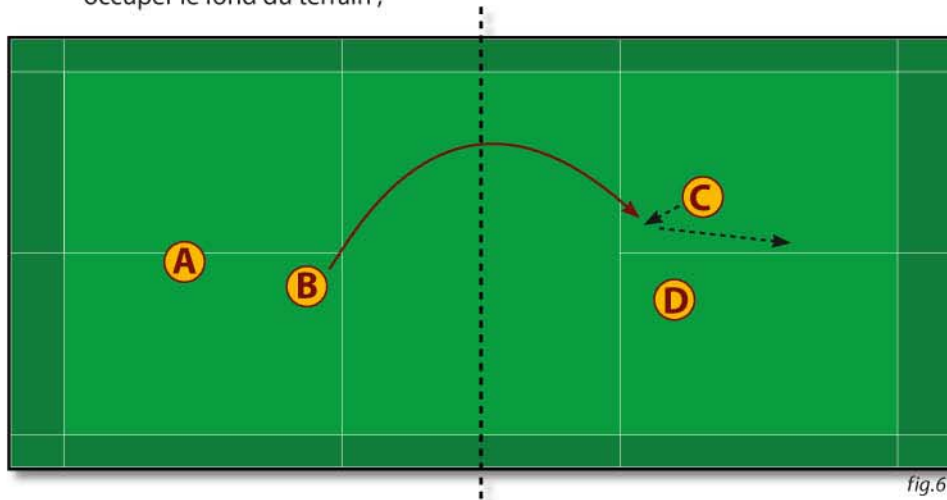


fig.6

- ▶ Si le service est long (fig.7), il essaie d'attaquer puis il reste au fond du terrain. Dans les deux cas, la fille est prête à prendre le filet.

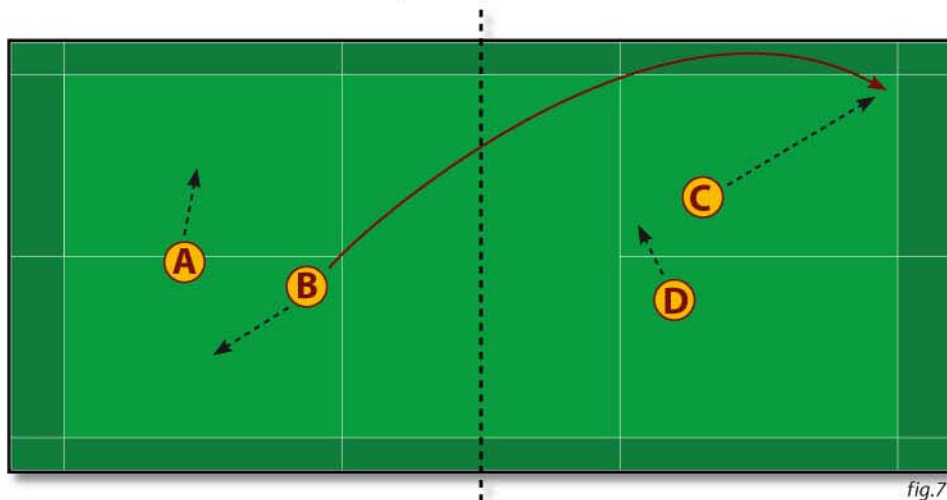


fig.7

Comme dans les autres doubles, si le receveur ne parvient pas à attaquer et s'il relève le volant, les deux joueurs se replacent en défense.