



# technik 84



## Catégorie -12 ans (1999, 2000 et 2001)

<i>Le joueur a la balle</i>	<i>Son équipe a la balle</i>	<i>Son équipe n'a pas la balle</i>
<p><b>L'éducateur observe que le joueur est capable :</b></p>	<p><b>L'éducateur observe que le joueur est capable :</b></p>	<p><b>L'éducateur observe que le joueur est capable :</b></p>
<p>.de courir dans les espaces</p> <p>.de déborder son adversaire direct et/ou de passer le ballon dans la course d'un partenaire (lecture)</p> <p>.d'utiliser à bon escient le crédit d'actions (règlement balle en main)</p> <p>.d'utiliser diverses formes de tirs (suspension, appui)</p> <p>.de tirer hors de portée du GB (impacts) à différentes distances</p> <p>.de jouer dans son couloir de jeu direct sur grand et petit espaces.</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.de relancer rapidement à un partenaire démarqué (le plus proche du but adverse en priorité)</p>	<p>.de voir la récupération de la balle et de se sentir automatiquement attaquant</p> <p>.d'être orienté vers le but adverse</p> <p>.de recevoir le ballon en mouvement dans un espace libre</p> <p>.d'être disponible pour le porteur de balle</p> <p>.d'utiliser l'espace en largeur et profondeur</p> <p>.de faire progresser la balle vers le but adverse</p>	<p>.de se sentir défenseur dès la perte de balle</p> <p>.de prendre en charge son adversaire direct tout en voyant le ballon (positionnement entre adversaire/but à défendre, ou ballon/but à défendre)</p> <p>.de développer des intentions de récupération de balle au plus proche du but adverse</p> <p>.s'organiser collectivement (harcèlement / dissuasion) pour récupérer la balle</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.se positionner dans son but de manière à fermer l'angle de tir, tout en se déplaçant rapidement</p> <p>.de passer du mode réactif à anticipateur / protecteur dans ses parades</p>



# technik 84



Légende		Zoom sur un Savoir-faire d'attaque :
<p>▲ Attaquant ● Défenseur ▲ Plot ○ Ballon → Course - - - → Passe</p> <p style="text-align: right;">Tir →</p>		<p><b>Améliorer le duel tireur / gardien</b></p>
Situation	Fonctionnement	Evolution
	<p>2 équipes de 5 joueurs (dont 1 GB par équipe). Si plus de joueurs, faire 2 ateliers afin d'éviter le temps d'attente. Réducteur de but. 3 haies et 3 plots de couleurs différentes.</p> <p><i>« Au coup de sifflet :</i>  <i>.le GB contourne un des 3 plots et revient dans son but pour stopper le tir,</i>  <i>.l'attaquant part en dribble saute la haie à l'opposé puis tire.</i>  <i>.Si le GB contourne le plot devant soi, l'attaquant choisit la haie à sauter puis tire.</i>  <i>Un point par but marqué, en alternant les GB et les joueurs.</i></p> <p><i>Les GB ne peuvent pas contourner 2 fois de suite le même plot ».</i></p>	<p>.L'entraîneur peut varier la distance des plots pour le GB, ajouter une haie pour les tireurs afin d'équilibrer le duel... Départs assis, sur le dos... pour tous.</p> <p>.Faire partir 2 joueurs de la même équipe l'un derrière l'autre simultanément, où le 2<sup>ème</sup> tireur tire dans la foulée du 1<sup>er</sup> et tire dans l'espace laissé libre par le GB suite au 1<sup>er</sup> tir.</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Comportements attendus chez le joueur</b></p> <p><u>Pour l'attaquant :</u>  <b>.Prendre de vitesse le GB et tirer dans les espaces,</b>          .Ne pas avoir une course sur le GB, mais au contraire <b>sortir de l'axe du GB</b> pour s'ouvrir les espaces.</p> <p><u>Pour le GB :</u>          .Avoir des déplacements dynamiques, être <b>équilibré</b>          .Se placer face au bras porteur et <b>fermer l'axe du but</b> (en se positionnant sur la bissectrice du but)  <b>.Prendre les informations</b> sur le regard du tireur et son bras porteur.</p>



# technik 84



Légende		Zoom sur un Savoir-faire défensif :	
▲ Attaquant   ● Défenseur   ▲ Plot   ○ Ballon   → Course   - - - → Passe		<b>Changer de statut attaquant/défenseur</b>	
Situation	Fonctionnement	Evolution	
	<p>Sur une moitié de terrain, divisée en 2 par des plots. 2 gardiens (GB) dont un placé dans un but avec une réserve de ballons, et l'autre placé au-delà de la ligne médiane en tant que récepteur /relanceur. Plusieurs équipes de 3 joueurs réparties comme sur le schéma. Un réducteur de buts.</p> <p>« Situation sans dribble. Le GB passe le ballon à l'un des 3 attaquants qui le montent jusqu'à la moitié de terrain et passent au GB passeur(1). Puis ils enchaînent un repli défensif à l'opposé sur les 3 nouveaux attaquants (2) qui ont reçu le ballon du GB passeur, et tirent pour marquer dans le but.</p> <p>Si la défense récupère le ballon lors du repli défensif, elle devient attaque et enchaîne un repli défensif, etc... ».</p>	<p>Jouer sur la totalité du terrain, varier le nombre de joueurs...Permettre le tir sur les 2 buts (prévoir une réserve de ballons supplémentaire...).</p>	
	<b>Comportements attendus chez le joueur</b>		<p><u>Pour tous les défenseurs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.se sentir <b>défenseur</b> dès que le ballon a quitté la main du partenaire attaquant</li> <li>.avoir la volonté de se <b>positionner entre le but à défendre et l'adversaire direct / ou le ballon</b> si celui-ci est dans le dos du défenseur</li> <li>.se répartir <b>les joueurs</b> sur le repli défensif (communiquer)</li> </ul> <p><u>Pour le défenseur le plus proche du porteur de balle :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.<b>Harceler</b> (perturber le porteur de balle afin qu'il soit gêné dans sa passe).</li> </ul> <p><u>Pour les autres défenseurs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.<b>Dissuader</b> (se placer sur la trajectoire pour empêcher l'attaquant de recevoir la balle)</li> </ul>



# technik 84



## Catégorie -14 ans (1997, 1998 et 1999)

<i>Le joueur a la balle</i>	<i>Son équipe a la balle</i>	<i>Son équipe n'a pas la balle</i>
<b>En plus des savoir-faire listés en -12 ans, l'éducateur observe que le joueur est capable :</b>	<b>En plus des savoir-faire listés en -12 ans, l'éducateur observe que le joueur est capable :</b>	<b>En plus des savoir-faire listés en -12 ans, l'éducateur observe que le joueur est capable :</b>
<p>.d'être dangereux à l'approche du but adverse en respectant la triple menace (manœuvrer, passer, tirer)</p> <p>.d'attaquer un des 2 intervalles proches du pivot (pour exploitation en surnombre)</p> <p>.de faire circuler le ballon en vue de la continuité du jeu</p> <p>.de rechercher un surnombre offensif</p> <p>.d'améliorer la relation avec ses partenaires proches (AR/AL, AR/PVT)</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.d'agir en vue d'avoir la balle le plus proche possible et enchaîner la relance le plus vite</p> <p>.de relancer la balle en respectant les 3 plans du positionnement des partenaires sur la montée de balle :</p> <p>1-ailliers et pivot à l'approche du but adverse</p> <p>2-arrières sur ligne médiane (écartement)</p> <p>3-demi-centre en appui proche</p>	<p>.de changer de statut défenseur/attaquant dès que le ballon quitte la main du tireur adverse</p> <p>.de prendre de vitesse le repli défensif adverse par anticipation à l'opposé du tir</p> <p>.de participer au jeu de transition à l'issue de la montée de balle</p> <p>.de respecter l'espace, le placement de son poste autour de la défense adverse</p> <p>.de respecter la notion de trapèze en attaque placée (2 ailliers et 2 arrières latéraux) en cas de mouvement</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.de participer à la montée de balle en sortant de sa zone (relais potentiel)</p>	<p>.de changer de statut attaquant /défenseur dès la perte de balle</p> <p>.d'interdire l'espace intérieur (courses) en excentrant l'adversaire</p> <p>.de communiquer en vue de mieux se répartir les joueurs et tâches défensives</p> <p>.de se situer dans un dispositif défensif (étagé de préférence)</p> <p>.de prendre en compte le duel du partenaire défensif proche et d'agir en fonction (soutien/dissuasion)</p> <p>.d'être aligné pour mieux aider le ou les partenaires proches (orientation des appuis selon le système utilisé)</p> <p>.de flotter pour obtenir un surnombre côté balle (système de zone)</p> <p>.de prendre en charge collectivement le pivot</p> <p><i>Le Gardien de But :</i></p> <p>.de provoquer le tir adverse et d'induire son impact</p>



# technik 84



Légende		Zoom sur un Savoir-faire d'attaque : S'engager vers le but adverse et se désengager pour la continuité de circulation de ballon
<p>▲ Attaquant   ● Défenseur   ▲ Plot   ○ Ballon   → Course   - - - → Passe</p>	<p>⇒ Tir</p>	
Situation	Fonctionnement	Evolution
	<p>1 secteur délimité + 3 plots en triangle devant le poste d'arrière + 1 GB.</p> <p>1 colonne d'arrières latéraux (AR) avec 2 ballons par AR, 2 ailiers (AL) sans ballon et 2 demi-centres (DC) sans ballon. Un passeur (P) avec réserve de ballons.</p> <p>« L'AR passe son 1<sup>er</sup> ballon à l'ALG (1), le 2<sup>ème</sup> au DC (2). Il s'engage ensuite par une course interne, reçoit le ballon du DC et tire en appui à 9 m (3). L'AR se replace, fait une course extérieure (4), reçoit le ballon de l'AL et tire également à 9 m (5).</p> <p>Suite au 2<sup>ème</sup> tir de l'AR, le passeur (P) envoie un ballon au DC qui tire à 9 m (6), puis un ballon à l'ailier qui tire à 6 m (7) ».</p> <p>Proposer également la situation à droite.</p>	<p>Proposer la même situation en positionnant un défenseur à 6 m dans le secteur central qui cherchera à contrer uniquement le tir de l'AR ; un autre défenseur dans le secteur de l'aile : Dans son repositionnement, l'AR aura le choix de tirer à 6 m ou de décaler pour son AL (qui tire). L'AR de s'adaptera en fonction du comportement défensif.</p> <p>Ensuite, le passeur (P) depuis la zone, envoie un ballon à chaque joueur qui n'aura pas tiré pour un duel direct avec le GB (pas d'intervention défensive sur cette phase).</p>
		Comportements attendus chez le joueur
		<ul style="list-style-type: none"> <li>.Respecter le timing d'engagement en tenant compte du repère du porteur de balle (armé du bras) pour enclencher sa course</li> <li>.Recevoir le ballon en mouvement vers le but (appuis orientés vers le but)</li> <li>.Se repositionner autour de la défense en étant toujours orienté face au but adverse (appuis) pour permettre la circulation de balle</li> <li>.Etre dangereux balle en main (respect de la triple menace : Manœuvrer, tirer, passer)</li> </ul>



# technik 84



Légende		Zoom sur un Savoir-faire défensif :	
▲ Attaquant ● Défenseur ▲ Plot ○ Ballon → Course - - - → Passe		<b>Enchaîner des tâches et intentions défensives</b>	
Situation	Fonctionnement	Evolution	
	<p>1 2 plots définissant un secteur, avec 3 défenseurs dont 2 en attente. 1 colonne d'AR avec un ballon par joueur et 1 passeur avec une réserve de ballons. 1 tapis de gym placé à 9 m.</p> <p>«L'AR passe à P qui remet à l'AR (1), puis se fait neutraliser par le défenseur balle en main à 9 m (2). L'AR se repositionne balle en main, contourne le tapis et tire à 9 m (3). Le défenseur se déplace et contre à 6 m. L'AR se replace ensuite (idem pour le défenseur), reçoit le ballon de P (4) et joue un duel avec le défenseur (à 9 m) pour tirer à 6 m.</p> <p><i>Le défenseur sort de l'atelier et se repositionne en attente, tandis qu'un nouveau défenseur se place ».</i></p> <p>Changer régulièrement de défenseur après quelques passages.</p>	<p>2 Sur ce même secteur, enlevez le tapis ainsi que la réserve de ballons et positionner un 2<sup>ème</sup> défenseur.</p> <p>« Un ballon pour 2 attaquants (1 AR et 1DC). Le Porteur de balle se fait neutraliser par le défenseur, puis passe à l'autre attaquant qui se fait également neutraliser. Ensuite les 2 attaquants essaient de battre ensemble la défense »</p>	
<b>Comportements attendus chez le joueur</b>			
Etre attentif chez le défenseur sur : <ul style="list-style-type: none"> <li>.<b>le timing de sortie</b> du défenseur sur l'adversaire direct</li> <li>.<b>l'interdiction au secteur central</b> avec jambe interne en barrage</li> <li>.<b>la neutralisation du bras porteur</b> du ballon (en l'abaissant) de manière afin de stopper sa continuité</li> <li>.<b>le choix de l'intention</b> du défenseur (soutien ou dissuasion) en fonction du duel défensif du partenaire proche (repère : ligne d'épaules passée ou non)</li> <li>.<b>l'alignement des appuis</b> avec ceux de ses partenaires proches pour intervenir plus facilement sur les adversaires</li> <li>.<b>l'utilisation des bras et la communication verbale</b></li> </ul>			