

DIAMONDS MAKE BABIES



Chorégraphes : Peter METELNICK & Alison BIGGS - St Albans, HERTS - ANGLETERRE / Mars 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Diamonds make babies - Dierks BENTLEY - BPM 116/WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT JAZZ BOX TOUCH, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER

1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
.... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

½ RIGHT SHUFFLE, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE ROCK/RECOVER

1&2 **1/2 tour D** SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **6 : 00 -**

3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN**

5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant | **CHAIR**

7.8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

WEAVE RIGHT 4, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SHUFFLE

1 à 4 WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

7&8 **1/4 de tour G** SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00 -**

*RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN,
RIGHT CROSS POINT, LEFT CROSS POINT*

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00 -**

5.6 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

Diamonds Make Babies



Choreographed by **Peter METELNICK & Alison BIGGS** - March 2012

Description : 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music : **Diamonds make Babies by Dierks BENTLEY** [CD: [Home /](#)

Intro : 16

RIGHT JAZZ BOX TOUCH, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER

- 1-4 Cross right over left, step left back, step right side, touch left together
- 5&6 Chassé forward left-right-left
- 7-8 Rock right forward, recover to left

½ RIGHT SHUFFLE, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE ROCK/RECOVER

- 1&2 Turn ½ right and chassé forward left-right-left (6:00)
- 3-4 Rock left forward, recover to right
- 5-8 Rock left back, recover to right, rock left side, recover to right

WEAVE RIGHT 4, LEFT CROSS ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SHUFFLE

- 1-4 Cross left over right, step right side, cross left behind right, step right side
- 5-6 Cross/rock left over right, recover to right
- 7&8 Turn ¼ left and chassé forward left-right-left (3:00)

RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT CROSS POINT, LEFT CROSS POINT

- 1-4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), step right forward, turn ¼ left (weight to left) (9:00)
- 5-8 Cross right over left, point left side, cross left over right, point right side

REPEAT

<http://www.kickit.to/>