

	BLANC	VIOLET	ROUGE	ORANGE	VERT	
<b>CRITERES DE PASSAGE D'UN FORMAT A L'AUTRE : L'ENFANT EST CAPABLE, EN MATCH, DE...</b>						
<b>NB : Tout critère acquis sur un terrain doit le rester sur les terrains suivants.</b>						
<b>COMPORTEMENT</b>	<a href="#">Serrer la main de son adversaire (et de l'arbitre) à la fin du match</a>	Annoncer les balles fautes et le score à haute voix		Gérer d'éventuels désaccords avec son adversaire	<a href="#">Respecter son adversaire et conserver une attitude correcte en toute circonstance</a>	
<b>ARBITRAGE</b>	<a href="#">Attendre que l'autre joueur(se) soit prêt(e) avant d'engager</a>	<a href="#">Reconnaître une balle bonne d'une balle faute.</a>	<a href="#">Effectuer un jeu décisif</a>	<a href="#">Compter dans le mode "jeu"</a>	<a href="#">Etre autonome dans la gestion des règles</a>	
	<a href="#">Engager à tour de rôle</a>	<a href="#">Suivre et mémoriser le score</a>				
<b>ELEMENTS TACTIQUES</b>	<a href="#">Se placer en début de point.</a>	<a href="#">Réussir plusieurs frappes à la suite</a>	<a href="#">Déplacer l'adversaire</a>	<a href="#">Attaquer en accélérant le jeu</a>	<a href="#">Utiliser son coup fort</a>	
	<a href="#">Jouer où l'adversaire n'est pas</a>		<a href="#">Effectuer des volées</a>	<a href="#">Défendre en ralentissant le jeu</a>		
	<a href="#">Se replacer</a>			<a href="#">Utiliser les effets</a>		
				<a href="#">Accélérer son 1er service</a>		
				<a href="#">Prendre l'avantage sur la 2e balle</a>		
				<a href="#">Se positionner au début du point, en simple</a>		
				<a href="#">Se positionner au début du point, en double</a>	<a href="#">Intercepter en double</a>	
<b>ELEMENTS TECHNIQUES</b>	Service	<a href="#">Adopter la bonne position de départ</a> <a href="#">Frapper au dessus de la tête</a>	<a href="#">Servir en passant par la position armée</a> <a href="#">Etre en équilibre.</a>	<a href="#">Servir avec de l'effet slicé</a>	<a href="#">Servir slicé ou lifté en 2e balle</a>	
	Fond de court	<a href="#">Tenir la raquette en bout de manche</a>	<a href="#">Adopter en retour de service une attitude d'attention main libre au cœur de la raquette</a>	<a href="#">Reprendre la raquette dans les 2 mains entre chaque frappe</a>	<a href="#">Adopter une attitude d'attention dynamique avec épaules et bras relâchés</a>	
		<a href="#">Tenir la raquette dans les 2 mains en début de point</a>		<a href="#">Différencier les prises de CD et RV</a>		
		<a href="#">Jouer en coup droit et en revers en différenciant les faces du tamis</a>	<a href="#">Frapper la balle en avant du corps, en coup droit</a>	<a href="#">Préparer en CD avec le tamis au dessus de la main</a>		<a href="#">Traverser la balle</a>
		<a href="#">Jouer des revers à 1 main ET à 2 mains</a>	<a href="#">Frapper la balle en avant du corps, en revers</a>	<a href="#">Préparer en RV avec le tamis au dessus de la main</a>		
	Jeu au filet			<a href="#">Frapper devant soi</a>	<a href="#">Frapper devant soi en avançant</a>	
	Jeu de jambes	<a href="#">Se dégager des trajectoires</a>	<a href="#">Frapper en restant stable</a>	<a href="#">Etre actif entre les frappes</a>	<a href="#">Glisser sur TB</a> <a href="#">S'équilibrer / Enchaîner</a>	<a href="#">Accélérer / Freiner</a>